



# I.E.D. ESCUELA NORMAL SÚPERIOR

## TERCER PERIODO ACADÉMICO 2021

### GUÍA PEDAGÓGICA

#### ASIGNATURA/AS: Desarrollo Humano, Ética y valores humanos, Educación Religiosa

**NOMBRE DEL DOCENTE(S):**

- Javier Leonardo Cifuentes  
 Gladys Rincón Pedraza  
 Kenier Iván Téllez López  
 Elsa Inés Morales.  
 Ingrid Romero Peña  
 José Andrés Galvis León  
 Docente Pendiente ética y Religión

**GRADO:**

**Séptimo**  
 701 – 702 – 703 – 704 – 705 -  
 706.

**FECHA INICIO:**

**19 de Julio del 2021.**

**FECHAS DE ENTREGA DE TRABAJOS Y FINALIZACIÓN DE PERIODO:**

**FECHA DE FINALIZACIÓN Y ENTREGA DE TRABAJOS:**

**Actividad 1:** Agosto 02 al 13  
**Actividad 2:** Agosto 17 al 27  
**Actividad 3:** Agosto 30 a Septiembre 10  
**Semana de evaluación final y definitivas de III periodo:** Septiembre 13 al 17  
**Semana de entrega de actividades pendientes:** Septiembre 20 al 24.

**Guía con apoyo y revisión de:**

Valentina Díaz Castro

**ESTANDAR BÁSICO DE COMPETENCIA:**

Reconozco el impacto del maestro y la cultura de paz en la sociedad colombiana hoy.

**NÚCLEO PROBLÉMICO:**

**Educación Religiosa – Ética y Valores:** ¿Por qué debo ser integrante activo de la cultura de paz hoy y pedagógicamente cómo la puedo empoderar a mi vida?

**Desarrollo Humano:** ¿Cómo garantizar que los aprendientes de la ENSU se reconozcan como integrantes activos de un grupo para aprender?

**HABILIDADES ESPECÍFICAS QUE VA A DESARROLLAR EL ESTUDIANTE:**

**Pensamiento Crítico:** Lectura y transformación de la realidad, análisis y evaluación del conocimiento, proponer estrategias de mejora en la calidad de pensamiento y de vida, favoreciendo procesos lecto-escriturales.

**Formular preguntas:** Construir preguntas complejas sobre fenómenos sociales, económicos, políticos, culturales, históricos, filosóficos de su realidad como sujeto histórico y políticos. (Como protagonista de su realidad).

**Procesos de enseñanza aprendizaje:** Se reconoce como sujeto activo en constante formación como maestro en su contexto y así mismo genera actividades en grupo.

**INTEGRALIDAD, ACORDE AL MODELO PEDAGÓGICO INTEGRADOR CON ENFOQUE SOCIO CRÍTICO:**

**Proyecto de educación sexual y Cátedra de paz:** El/la estudiante se reconoce como sujeto de derecho y deberes.

**Proyecto de aprovechamiento del tiempo libre:** Actividades extracurriculares, dentro del horario escolar y uso del ocio.

**Plan escolar para la gestión de riesgo:** Ética el cuidado.

**Plan de Comunicación:** Lectura, reflexión, análisis y entendimiento del manual de convivencia.

**Artes:** Dibujo real y abstracto.

**Ética y valores:** Nuevos estilos y/o tipos de vida familiar.

**NÚCLEOS TEMÁTICOS**

**Ética y religión:** Cultura de paz y pedagogía.

**Desarrollo Humano:** Características del buen maestro.

**RECURSOS**

- Colores.
- Cartulina.
- PC.
- Cuaderno.
- Programa Word.
- Correo electrónico Gmail.
- Plataforma Google Classroom para los estudiantes que tienen acceso a internet.

- Programa Word.
- Correo electrónico (Gmail)
- Plataforma Classroom (para aquellos que cuentan con acceso a internet)
- WhatsApp.
- Cuadros según la actividad.

## RUTA METODOLÓGICA

### 1. DIALOGO DE SABERES (Saberes previos del estudiante y su familia):

**Actividad 1:** C. ¿qué estrategias o juegos crees que se pueden hacer en familia para pasar la lo días en casa?

Conceptos	Pre-saberes	Nuevo conocimiento	Mi nuevo saber
Cultura de paz			
Pedagogía			
Características de un buen maestro			
Ciberbullying/Ciberacoso			
Enseñanza			
Aprendizaje			
Liderazgo social			
Pensamiento crítico			
Pensamiento creativo			

### EEUU: niña de 12 años se suicida tras sufrir ciberacoso

Una adolescente se suicidó en Florida tras haber sido fuertemente acosada vía Internet durante más de un año por otras compañeras. Rebecca Ann, de 12 años y originaria de la ciudad de Lakeland en el centro de Florida, se mató de camino al colegio, al saltar de una plataforma en una fábrica de cemento abandonada situada cerca de su casa. Más de una decena de chicas han sido identificadas como posibles involucradas en este caso, informó el sheriff del condado de Polk, en rueda de prensa. Las autoridades estiman que el acoso duró más de un año. La chica fue "absolutamente aterrorizada en las redes sociales", afirmó. Según la madre de la adolescente, Tricia Norman, su hija recibía mensajes de texto que contenían cosas como "Eres fea", "¿Por qué estás viva todavía?" y "Ve y mátate".

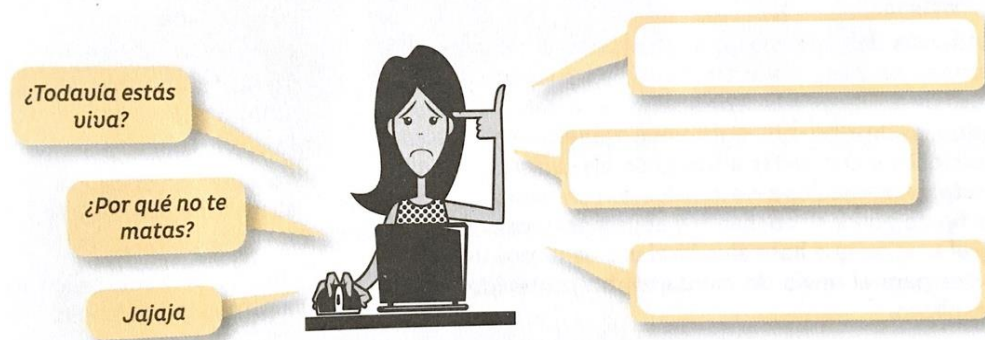
La madre había sido alertada hace varios meses por las heridas que detectó en las muñecas de su hija y reaccionó hospitalizándola, confiscando su teléfono móvil, cerrando la página de Facebook de su hija, sacándola del colegio y metiéndola en otro. Las cosas y el ánimo de Rebecca daban la impresión de mejorar. Su hija cambió de número de teléfono, parecía de nuevo tranquila, cantaba en un coro e iba a recomenzar baile como parte de un grupo de animadoras. Pero secretamente se registró en aplicaciones de teléfono móvil como Kik Messenger y el acoso comenzó de nuevo. "Quizá pensaba que podía manejar todo eso ella sola", declaró la madre, llamando a otros padres a permanecer vigilantes cuando sus hijos "parecen ir bien".

Adaptado de: *Periódico INFOBAE*. 14 de septiembre, 2013.  
Disponible en: <http://www.infobae.com/>

- Si pudieras enviar un mensaje a Rebecca, ¿Qué le dirías? Escríbelo en tu cuaderno y comparte la respuesta con tu familia.
- ¿Qué opinas de las medidas tomadas por la madre de Rebecca al enterarse de la situación de su hija?
- ¿Qué crees que pudieron hacer los amigos de Rebecca para mostrar empatía con ella?

d)

Imagina que eres testigo del ciberacoso hacia Rebecca y tienes la posibilidad de interactuar, en los mensajes que le están llegando a su cuenta de Facebook. Sigue la secuencia de la conversación con mensajes que expresen empatía hacia ella.



e) Escribe debajo de cada imagen el rol que el personaje está representando en una situación de ciberbullying / ciberacoso (agresor, víctima, espectador):

1.



2.



3.



### 3. ESTRUCTURACIÓN DEL NUEVO CONOCIMIENTO:

**Actividad 2:** Realiza la lectura comprensiva del texto titulado Principios Pedagógicos que destacan a un maestro (**Anexo 2**) y realiza el crucigrama propuesto según el **Anexo 3:** Principios del maestro.

### 4. APLICACIÓN DE SABERES.

**Actividad 3:** Construye una lotería con materiales reciclados en compañía de tu grupo familiar donde evidencies el proceso de aprendizaje adquirido en los temas de **cultura de paz y características del buen maestro**; puedes guiarte de este link para realizar la actividad:

<https://www.youtube.com/watch?v=O83H3K00nJU>

### NIVELES DE DESEMPEÑO

#### BAJO: BAJO (1.0 - 2.9)

**Desarrollo Humano:** Se me dificulta reconocer los elementos que componen un juego y no logro realizar actividades lúdicas con mi familia.

**Ética y religión:** Se me dificulta identificar y conceptualizar los nuevos estilos y/o tipos de vida familiar.

#### BÁSICO: BÁSICO (3.0 - 3.9)

**Desarrollo Humano:** Reconozco algunas estrategias lúdicas y didácticas para implementar con mi familia.

**Ética y religión:** En ocasiones identifico y conceptualizo los nuevos estilos y/o tipos de vida familiar.

#### ALTO: ALTO (4.0 - 4.5)

**Desarrollo Humano:** Creo e implemento juegos didácticos y creativos para promover la convivencia en mi familia.

**Ética y religión:** Identifico y conceptualizo algunos saberes de los nuevos estilos y/o tipos de vida familiar.

#### SUPERIOR SÚPERIOR (4.6 - 5.0)

**Desarrollo Humano:** Asocio el juego con mi contexto, de manera creativa y lúdica juegos reconociendo la importancia del mismo para las relaciones interpersonales.

**Ética y religión:** Identifico y conceptualizo los nuevos estilos y/o tipos de vida familiar.

**AJUSTES RAZONABLES PARA ESTUDIANTES ATENDIDOS POR INCLUSIÓN:** Para estudiantes de inclusión se propone realizar las siguientes actividades propuestas de la planeación general.

**Actividad 1:** Realiza un dibujo con base a los saberes y a los nuevos saberes del texto propuesto en la actividad 1, con base a los siguientes conceptos: Cultura de Paz, pedagogía, características de un buen maestro, ciberbullying / ciberacoso, enseñanza, aprendizaje, liderazgo Social, pensamiento crítico, pensamiento creativo.

**Actividad 2:** Leer en familia el texto propuesto en el (anexo 1) y luego en dialogo y compartir realizar de manera integrada el crucigrama propuesto (Anexo2).

**Actividad 3:** De manera Innovadora y artística construye un mural creativo donde enseñes a tu familia la importancia de promover la cultura de paz y lo vas colgar en una parte visible de tu casa con su respectiva reflexión.

**MODALIDAD DE PRESENTACIÓN Y ENTREGA DE TRABAJOS:**

**1. ESTUDIANTES MODALIDAD FÍSICO QUE NO CUENTAN CON CONECTIVIDAD:** Los trabajos se pueden realizar en el cuaderno (debidamente marcado) de cualquiera de las tres áreas (letra legible), el desarrollo de estas actividades será válido para las tres áreas, la entrega se hace en la portería principal de la ENSU. (Acordar previamente con su maestro/a para identificarlos y evaluarlos por esta modalidad).

**2. ESTUDIANTES DE MODALIDAD VIRTUAL:** Las actividades se deben escribir en el cuadernos, tomando fotografías y enviando acorde con las normas establecidas con los docentes (WhatsApp, correo electrónico, Classroom)

- A. Ten en cuenta que como se van a integrar tres espacios académicos para el proceso de evaluación solo un maestro revisara las guías de un grado y será la misma nota para las tres áreas en el segundo periodo, a continuación, encuentra el docente que evaluara cada grado:

Grados	Docente que evaluará la actividad	Correo electrónico (Se envían a este E-mail solo con previo acuerdo del maestro vía telefónica)	Número de móvil
701	Ingrid Romero (Ética) Elsa Inés Morales. (Desarrollo Humano) José Andrés Galvis León	Ingrid.romero@ensubate.edu.co <a href="mailto:elsaines@gmail.com">elsaines@gmail.com</a> <a href="mailto:jose.galvis@ensubate.edu.co">jose.galvis@ensubate.edu.co</a>	3103798186 3204848767 3212544796
702-703	Iván Téllez López (Ética y Religión) Elsa Inés Morales (Desarrollo Humano)	<a href="mailto:Kenier.tellez@ensubate.edu.co">Kenier.tellez@ensubate.edu.co</a> elsaines@gmail.com	3102135743 3204848767
704-705	José Andrés Galvis León (Etica) Elsa Inés Morales. (Desarrollo Humano)	<a href="mailto:jose.galvis@ensubate.edu.co">jose.galvis@ensubate.edu.co</a> <a href="mailto:elsaines@gmail.com">elsaines@gmail.com</a>	3212544796 3204848767
706	Javier Cifuentes (Ética y Religión) Elsa Inés Morales (Desarrollo Humano)	<a href="mailto:Javier.cifuentes@ensubate.edu.co">Javier.cifuentes@ensubate.edu.co</a> elsaines@gmail.com	3108072557 3204848767

B. Los docentes asesoría y resuelven dudas por los Grupos WhatsApp conformados, solo en los horarios académicos.

**HETEROEVALUACIÓN :** Se tendrá en cuenta: cumplimiento de las habilidades, niveles de desempeño, puntualidad en la entrega, calidad del trabajo, pensamiento crítico, profundidad, creatividad, interés, respeto, responsabilidad, participación, etc.

**AUTOEVALUACIÓN:**

- ¿Cómo me he sentido con el desarrollo de la guía? Bien \_\_\_\_ Regular \_\_\_\_ Mal \_\_\_\_ ¿Por qué razón? \_\_\_\_\_
- ¿Logré el objetivo propuesto? ¿Cómo? \_\_\_\_\_
- ¿Qué dificultades se me presentaron y cómo las superé? \_\_\_\_\_
- ¿Qué nuevos aprendizajes he adquirido? \_\_\_\_\_
- Mi valoración en escala de 1.0 a 5.0 es \_\_\_\_\_

**COEVALUACIÓN:**

- La comunicación con mis profesores ha sido: Excelente \_\_\_\_ Buena \_\_\_\_ No hay comunicación \_\_\_\_ ¿Por qué razón? \_\_\_\_\_
- La comunicación con mis compañeros ha sido: Excelente \_\_\_\_ Buena \_\_\_\_ No hay comunicación \_\_\_\_ ¿Por qué razón? \_\_\_\_\_
- El apoyo de mi familia ha sido: Excelente \_\_\_\_ Bueno \_\_\_\_ No hay apoyo \_\_\_\_ ¿Por qué razón? \_\_\_\_\_
- Ante mis inquietudes y dudas recibí respuesta de (familiares, compañeros, docentes, otros quiénes y cómo) \_\_\_\_\_
- Las acompañantes, acudientes o tutores deben dar su concepto de desempeño del/la estudiante(s). \_\_\_\_\_

**Vo.Bo DEL COORDINADOR ACADÉMICO Y OBSERVACIONES:**

*Lyda Yajaira Roldán J.*  
Coordinadora  
Escuela Normal Superior Ubaté

# ESCUELA NORMAL SUPERIO DE UBATE

## ANEXOS ACTIVIDADES 3 PERIODO: DESARROLLO HUMANO, ETICA Y VALORES Y RELIGIÒN

### ANEXO 1: PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS QUE DESTACAN A UN MAESTRO

#### PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS FORMATIVOS



#### PRINCIPIO PEDAGÓGICOS FORMATIVOS



**1. La educabilidad** fundamentada en la concepción integral de la persona humana, sus derechos, deberes y posibilidades de formación y aprendizaje para la autonomía. Es una construcción social histórica, hecha desde la cultura pedagógica, que posibilita leer e integrar al trabajo formativo las potencialidades de los sujetos, en el marco de tensiones y dinámicas en que se producen.

**2. Enseñabilidad** entendemos, la consolidación de las posibilidades para apropiarse o construir conocimiento, que surgen de integrar el conocimiento de las necesidades de formación y estructuración de los sujetos y sus conflictos con el aprendizaje, y el conocimiento de las dinámicas y lógicas de las disciplinas y/o conocimientos propuestos, debidamente contextualizados

**3. La pedagogía** entendida como un saber interdisciplinar e intercultural que interroga y elabora sentido a los procesos de apropiación y construcción del conocimiento y la cultura, que surgen en el marco de los procesos de estructuración de los sujetos en la relación con su mundo.

**4. Los contextos.** Entendidos como un tejido de relaciones sociales, económicas, culturales, que se producen en espacios y tiempos determinados. La mirada crítica de los sujetos a su mundo, en búsqueda del sentido de su existencia y de sus prácticas socioculturales les permite descubrir otros nexos, otras formas de relación e inserción en el entramado sociopolítico, cultural, científico, ambiental, crea conciencia del yo relacional y construye su sentido como sujeto en las relaciones con el mundo que le rodea.

**5. Convivencia:** entendida como la posibilidad que tenemos los integrantes de la comunidad educativa, de construir con los demás espacios armónicos en los que cada uno asume derechos y responsabilidades, fomenta valores como: el respeto recíproco, la solidaridad.

**6. Autonomía:** Educar en la libertad es formar sujetos autónomos. Es desarrollar en los estudiantes la capacidad que tienen como individuos para planificar, crear, actuar, decidir, responder, explicar, dar razón, en diferentes contextos, a partir de un conocimiento de sí mismo, teniendo en cuenta la identificación de sueños, metas y sentido de vida. Siendo coherentes entre aquello que hacen con lo que crean, creen, piensan y sienten, atendiendo a la condición de ser social y reflexivo, para incidir en el desarrollo del ser, cuyo elemento vital es la solidaridad de los hombres que se reconocen y son reconocidos como humanos con la capacidad de responder por sus decisiones y sus actos. Dicho proceso conformado por niveles, implica un acompañamiento que propicie la reflexión constante de la persona para que ella misma pueda dar cuenta de su progreso, de sus cambios y sus necesidades, logrando así

flexibilizar y regular sus modos de interacción con el mundo y las estrategias apropiadas de adaptación a las diferentes situaciones.

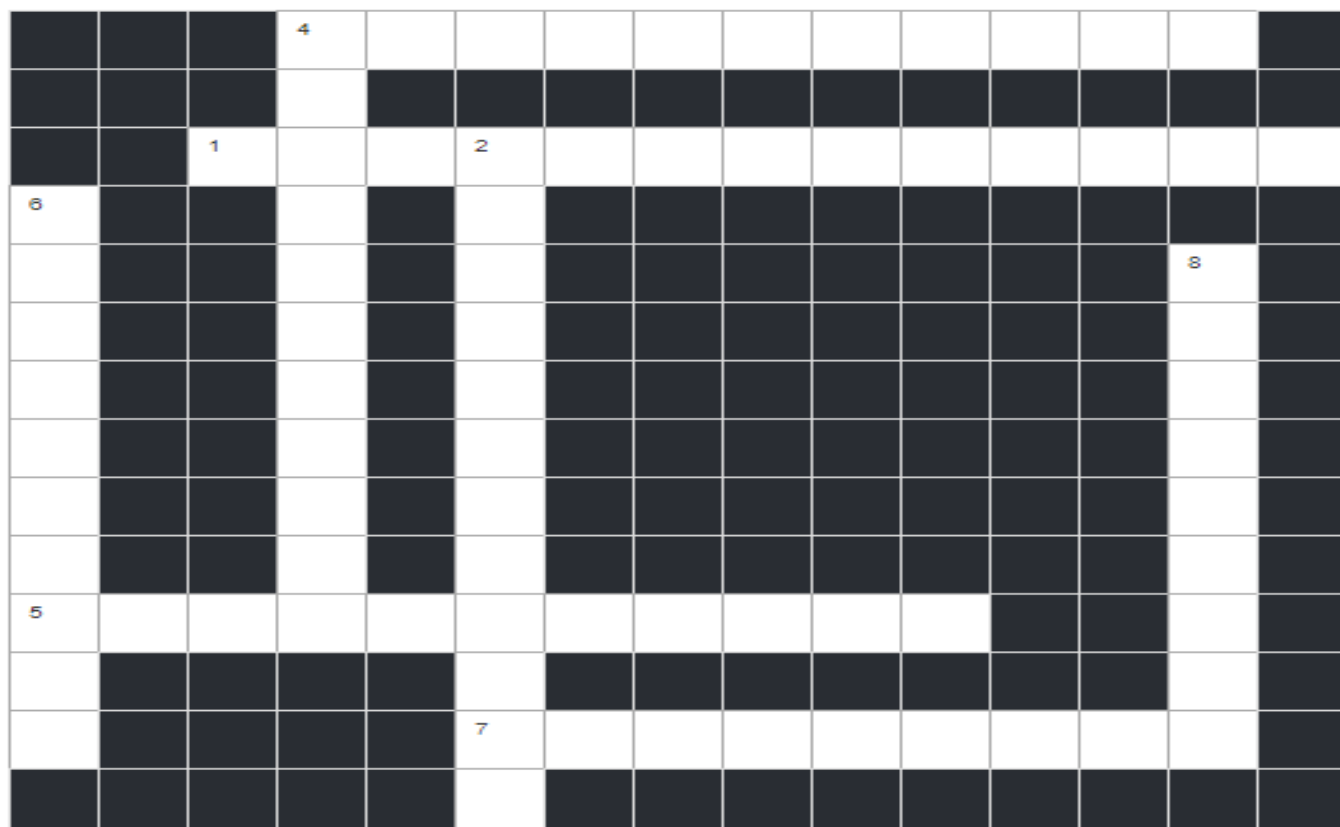
**7. Discernimiento ético y moral:** Acompañamiento en la formación moral y espiritual, con libertad y respeto por las creencias individuales y la conciencia personal. Además es el vivir y actuar bajo valores morales y sociales donde la justicia sea el pilar en el proceso de formación integral.

**8. Creatividad e Innovación:** La creatividad involucra la capacidad para innovar, imaginar, inventar, re-crear. Se trata de formar a estudiantes en la generación de ideas originales, demostrando inventiva, probando distintos caminos, eligiendo las mejores alternativas y asumiendo riesgos Valencia T. et. al. (2016). La creatividad consiste en la capacidad para encontrar diferentes alternativas de solución a los problemas, interpretar de distintas formas las situaciones y visualizar una variedad de respuestas ante un problema o circunstancia (ATC21S, 2010). Este principio se nutre de la observación y el uso del conocimiento, es un proceso a través del cual se generan muchas ideas, se evalúan, refinan y prueban. Una persona creativa e innovadora, demuestra originalidad e inventiva en el trabajo; desarrolla, implementa ideas nuevas; tiene apertura y responde a nuevas y diversas perspectivas.

**9. Cooperación:** Teniendo como política institucional la inclusión, en su dimensión de participación, la cooperación supone una cultura de trabajo común y una voluntad colectiva que involucre a todos los miembros de una comunidad educativa. Para ello es necesario contar con modelos de trabajo basados en la colaboración y procesos pedagógicos inclusivos que permitan a todos contribuir equitativamente. Por otra parte, abordar los complejos desafíos que plantea una educación inclusiva, requiere de un trabajo en equipo del cuerpo docente que permita conocer y comprender las situaciones que enfrentan los estudiantes (Halinen I. y Järvinen R., 2008; Opertti R. y Belalcázar C., 2008).

**10. Excelencia:** Hace referencia al desarrollo de las competencias y habilidades que expresen el objetivo institucional de formar excelentes maestros y maestras. Que las habilidades del ser: de saber ser, saber saber y saber hacer, los cuales se articulan para que el maestro y la maestra estén formados integralmente, sean autónomos, críticos, autores y actores de sí mismos, sepan tomar decisiones, responder por ellas para formar integralmente a los niños y niñas de preescolar y primaria.

## ANEXO 2: CRUCIGRAMA "PRINCIPIOS DEL MAESTRO"



### HORIZONTALES

1. Consolidación para apropiar y producir Conocimiento.
4. Supone una cultura de trabajo común y una voluntad colectiva que involucre a todos los miembros de una comunidad educativa.
5. Involucra la capacidad para innovar, imaginar, inventar, re-crear.
7. Es desarrollar en los estudiantes la capacidad que tienen como individuos para planificar, crear, actuar, decidir, responder, explicar, dar razón, en diferentes contextos, a partir de un conocimiento de sí mismo, teniendo en cuenta la identificación de sueños, metas y sentido de vida.

### VERTICALES

2. Concepción integral de la persona Humana, que permite al sujeto leer e integrar el trabajo formativo, teniendo en cuenta sus diferentes potencialidades.
3. Entendida como la posibilidad que tenemos los integrantes de la comunidad educativa de construir, espacios armónicos en lo que cada uno asume como derechos y responsabilidades y fomenta los valores.
6. Hace referencia al desarrollo de las competencias y habilidades que expresen el objetivo institucional de formar excelentes maestros y maestras.
8. Saber Interdisciplinario e intelectual que interroga y elabora sentidos a los procesos de apropiación del conocimiento del sujeto en la relación con su mundo.



**ANEXO 3: TALLER ¿QUE ACCIONES DEBE SEGUIR NUESTRA INSTITUCIÓN EDUCATIVA, ANTE UNA SITUACIÓN DE CIBERACOSO - CIBERBULLYNG ESCOLAR?**

Referencia: Casalla, Y y Ramírez, V. (2017), Educación para la paz 6, Editorial Santillana: Colombia. (P. 12-13)