



La invitación es a pensar, a asombrarte con nuevos encuentros, a consultar para reflexionar y construir conocimiento. Observa atentamente las siguientes imágenes, analízalas, lee las preguntas y respóndelas desde tu propio pensamiento, orientarán el desarrollo de la guía de trabajo.

### ¿QUÉ ES FILOSOFÍA?

- Filosofía" viene de la palabra latina *philosophia*, y ésta de dos vocablos griegos *philos* y *sophia*, que significan "amor por la sabiduría".



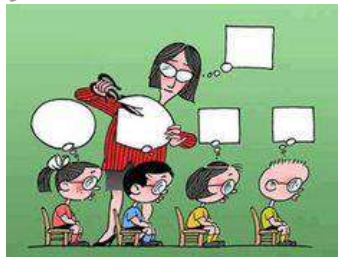
**"El papel de la filosofía y de los filósofos en la sociedad de hoy es ayudar a hacer preguntas, plantear correctamente los problemas, dar razones de las decisiones que hay que tomar. En pocas palabras, ayudar a pensar"** Victoria Camps, [filósofa española](#).



¿Qué es lo que realmente nos hace humanos?



¿Qué es preguntarse?



¿Se puede vivir sin pensar?



¿Cuál sería una pregunta interesante?



*Guía Pedagógica*  
**I.E.D. ESCUELA NORMAL SUPERIOR**  
*Primer Período académico. 2021*  
**Filosofía. Grado 10°**



<https://pt.slideshare.net/jorgeballadares/qu-es-la-filosofa-39320683/2?smtNoRedir=1>, <https://www.pinterest.com.mx/pin/22729173109949419/>, [https://www.pinterest.jp/pin/6\\_77651075170296734](https://www.pinterest.jp/pin/6_77651075170296734)

<b>ÁREA: Filosofía integración con artística</b>			
<b>NOMBRE DEL DOCENTE(S)</b>	<b>GRADO:</b>	<b>FECHA INICIO:</b>	<b>FECHAS DE ENTREGA DE TRABAJOS Y FINALIZACIÓN DE PERIODO</b>
Martha Alexandra González Castañeda	Décimo	Febrero 1 de 2021	29 de marzo
<b>ESTANDAR BÁSICO DE COMPETENCIA</b>		<b>NÚCLEO PROBLÉMICO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se motiva y motiva a sus compañeros para interesarse por la filosofía identificando su origen individualista y su finalidad, desde la cotidianidad.</li> </ul>		<p style="text-align: center;"><b>¿Y la filosofía, para qué?</b></p> <p>¿Qué alternativas proponer de forma documentada para vivenciar acciones filosóficas en tiempos, espacios y grupos humanos diversos, tomando como referentes los orígenes de la filosofía?</p>	
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS QUE VA A DESARROLLAR EL ESTUDIANTE:</b>		<b>INTEGRALIDAD, ACORDE AL MODELO PEDAGÓGICO INTEGRADOR CON ENFOQUE SOCIO CRÍTICO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Identificación:</b> Distinguir y caracterizar acontecimientos, sucesos, sistemas de pensamiento, formas de organización, ubicación, características, causas, consecuencias de la historia, de la realidad y el contexto.</li> <li><b>Conceptualización:</b> Razonar, asimilar, representar categorías, corrientes de pensamiento, acontecimientos, disciplinas, temas, información, construcción de ideas a partir de experiencias.</li> <li><b>Pensamiento Crítico:</b> Lectura y transformación de la realidad, análisis y evaluación del conocimiento, proponer estrategias de mejora en la calidad de pensamiento y de vida, favoreciendo procesos lecto-escriturales.</li> <li><b>Formular preguntas:</b> Construir preguntas complejas sobre fenómenos sociales, económicos, políticos, culturales, históricos, filosóficos de su realidad como sujeto histórico y políticos. (Como protagonista de su realidad)</li> <li><b>Fortalecimiento de la emocionalidad:</b> Tomar conciencia de las propias emociones y de la de los demás, ejerciendo regulación sobre las mismas. Autoconciencia.</li> </ul>		<p><b>Humanidades:</b> Proyecto de comunicación. Ejercicios de lectura comprensiva. Desarrollo de competencias argumentativas, propositivas e interpretativas a través de escritos reflexivos y en diversos géneros literarios elaborado por estudiantes (narrativas, poesías, crónicas...).</p> <p><b>Artística:</b> Proyecto del tiempo libre. Elaboración de elementos y expresiones artísticas desde la mitología griega, aportando a la construcción de material didáctico para la <b>Práctica Pedagógica</b></p> <p><b>Tecnología e informática:</b> Uso del software, páginas, correo electrónico, aplicaciones y las TIC para el desarrollo de actividades integradas del área y presentación de avances.</p>	
<p><b>NÚCLEOS TEMÁTICOS: EMPEZANDO A FILOSOFAR.</b></p> <p>¿Y la filosofía para qué? Concepto, elementos Inicios del saber humano. Origen de la Filosofía. Mitología Conocimiento Filosófico. Ramas o tratados Métodos Filosóficos Teleología</p>			



*Guía Pedagógica*  
**I.E.D. ESCUELA NORMAL SUPERIOR**  
*Primer Período académico. 2021*  
*Filosofía. Grado 10°*



**RECURSOS:** Sitios WEB, Folder, Papelería, Fotocopias, Periódicos, Audios, Videos, Material para sus expresiones artísticas, Canciones, Archivos PPT y páginas EN LA WEB, Bibliotecas, Texto en PDF, Videos y archivos de preguntas filosóficas, buscando los fines del pensamiento, correo electrónico.

**RUTA METODOLÓGICA**

**1. DIALOGO DE SABERES (Saberes previos). Entregas del 5 al 10 de febrero de 2020**

- A. Piensa en el concepto que tienes de los siguientes términos y expresa lo que entiendes y conoces de ellos exprésalos a través de caricaturas, gráficos, dibujos, recortes, escribiendo un pequeño párrafo expresando tu pensamiento frente al mismo. Esta actividad la socializaremos y argumentaremos en los grupos y diferentes medios. (discusión filosófica), puedes apoyarte en los seres que te rodean y consultar su pensamiento frente a los siguientes términos para desarrollar la actividad.
- Pensar
  - Reflexionar
  - Conocer
  - Entender
  - Discernir
  - Razonar
  - Preguntar
  - Filosofía.
- B. Responde con tus propias palabras las preguntas que se plantean al inicio de la guía

**2. ESTRUCTURACIÓN DEL CONOCIMIENTO Y CONTEXTUALIZACIÓN. Entregas del 16 de febrero al 5 de marzo de 2021**

- A. Consulta y construye una estrategia pedagógico-didáctica con la que se pueda presentar y argumentar la unidad, desde la lectura de contexto. Puede ser diapositivas, resumen, desarrollo de la guía en Word, carteleras, folletos, con las herramientas y materiales que estén a tu alcance. Recuerda que cada tema consultado debes aplicarlo en tu propia vida. Consulta con la maestra cualquier duda o inquietud que tengas por los medios establecidos para tal fin.
- ¿Y la filosofía para qué? (Concepto) Utilizar el mundo de Sofía (primeros títulos.)
  - Elementos de la filosofía. Ejemplos relacionados con artística
  - Inicios del saber humano. Elabora el Mapa de Grecia. Escribir por qué se afirma que la filosofía nace como ciencia en Grecia en el siglo IV. Luego escribe tu opinión al respecto.
  - Origen de la Filosofía. Mitología. Averigua el nombre de Dioses Griegos. Complementa la consulta con un mito griego y gráfico
  - Averigua un concepto de filosofía con el nombre y la biografía de un Filósofo que te llame la atención y que dé su luego escribe tu propio concepto de filosofía

**3. CONTEXTUALIZACIÓN Y APLICACIÓN DE SABERES. (Saberes aplicados en el contexto de estudio en casa). Entregas de 16 al 24 de marzo**

- Conocimiento Filosófico. Averigua el concepto de las principales ramas de la filosofía (10 mínimo) plantea qué estudia cada rama a partir de una pregunta y elabora un mapa mental o conceptual, utilizando diferentes símbolos, gráficos, dibujos, imágenes...
- Métodos Filosóficos. Consulta 5 métodos filosóficos y explica por lo menos 3 de ellos utilizando ejemplos de la vida diaria en donde sean utilizados.



Guía Pedagógica  
I.E.D. ESCUELA NORMAL SUPERIOR  
Primer Período académico. 2021  
Filosofía. Grado 10°



- c. Consulta ¿Qué es la Teleología? Plantéate una pregunta y resuélvela utilizando mínimo 5 técnica gráfico plásticas trabajada en el área de artística, argumenta tu elección. Trabajo integrado con **artística**
- d. Responde las siguientes preguntas
- ¿Es posible conocer el mundo sin participar en procesos de comunicación?
  - ¿Cuál es la diferencia entre la inteligencia humana y la inteligencia de los computadores? ¿Pueden estos llegar a sustituirla?

**NIVELES DE DESEMPEÑO**

**Superior:** Reconoce y comprende los sistemas de pensamiento sociopolíticos y culturales que se desarrollaron en la época antigua en Grecia y las principales ideas que buscan legitimarlos actualmente.

**Alto:** Reconoce algunos de los sistemas de pensamiento sociopolíticos y culturales que se desarrollaron en la época antigua en Grecia y las principales ideas que buscan legitimarlos actualmente.

**Básico:** Reconoce algunos de los sistemas de pensamiento sociopolíticos y culturales que se desarrollaron en la época antigua en Grecia y con dificultad argumenta las principales ideas que buscan legitimarlos actualmente.

**Bajo:** Se le dificulta reconocer los sistemas de pensamiento sociopolíticos y culturales que se desarrollaron en la época antigua en Grecia, como sustentar las principales ideas que buscan legitimarlos actualmente. Se recomienda mayor compromiso con su formación integral.

**AJUSTES RAZONABLES PARA ESTUDIANTES ATENDIDOS POR INCLUSIÓN:** Se establecerá contacto con cada estudiante y familia según las condiciones presentadas, el informe de coordinación en caso de que aplique.

**MODALIDAD DE PRESENTACIÓN Y ENTREGA DE TRABAJOS:** Se invita e insiste a participar en las clases de forma sincrónica por Meet y/o WhatsApp, según horario del curso. Se conformarán los grupos de WA enviando a los contactos de los estudiantes y/o familias los enlaces de invitación para unirse al mismo y los enlaces para las clases. En caso de no poder asistir te recomiendo estar en continuar comunicación en el grupo, con los compañeros del curso y con la maestra por medio del WA. El correo de contacto es alexandra.gonzalez@ensubate.edu.co y el número telefónico de contacto vía WA es 3044604231.

Los informes de avances se publicarán y recibirán por la plataforma del classroom asignada a cada curso. Si algún estudiante no tiene conexión puede solicitar la guía en físico y hacer las entregas correspondientes en el colegio, en las fechas establecidas, informando a la maestra.

Todos los informes deben presentarse con la portada que contenga la información del estudiante, como: Institución educativa, área y/o asignatura, nombre, grado, fecha, luego el desarrollo propuesto en la guía con los recursos y/o herramientas elegidos aplicando los aprendizajes a la cotidianidad y por último **SIEMPRE todo informe debe referenciar** las fuentes utilizadas para el desarrollo de la guía. Cada informe tendrá una semana para ser entregado, se recomienda no dejar las entregas para la fecha final.

**HETEROEVALUACIÓN:**

	Avances 1. Diálogo de saberes	Avances 2. Estructuración del conocimiento y contextualización	Avances 3. Aplicación de saberes y contextualización	Proceso de auto y coevaluación
Participación en clase (puntos)				



*Guía Pedagógica*  
**I.E.D. ESCUELA NORMAL SUPERIOR**  
*Primer Período académico. 2021*  
**Filosofía. Grado 10°**



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Puntualidad</li> <li>• Participación Autorregulación</li> <li>• Proposición Pensamiento crítico</li> <li>• Relaciones interpersonales</li> <li>• Consultas hechas en clase             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discusión filosófica</li> <li>• Socializaciones</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrega dentro de los tiempos asignados. Se informará la fecha límite, pero cada estudiante de acuerdo a su ritmo de aprendizaje puede enviar el informe durante los tiempos acordados.</li> <li>• Excelente Presentación de los informes Los estudiantes pueden plantear diversas estrategias para la presentación de los avances de acuerdo a sus intereses y al desarrollo de las inteligencias múltiples.             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidad de interpretación, proposición y argumentación</li> <li>• Desarrollo del pensamiento crítico</li> </ul> </li> </ul>	Según rúbrica
---	---	---------------

**AUTOEVALUACIÓN:** Rubrica de autoevaluación según los criterios del SIE, se realizará dentro de la clase al finalizar el periodo. **Entrega: del 20 al 29 de marzo**

1. Proceso de metacognición:

- a. ¿Cómo hacer filosofía en estos tiempos de pandemia? (¿Para qué la Filosofía?)
- b. ¿Qué retos se te han presentado y cómo los has asumido durante este periodo?
- c. ¿Cuáles son los conocimientos que puedo aplicar en mi proyecto de vida o contexto?
- d. ¿Cómo puedo avanzar en ser una mejor persona, desde el desarrollo del pensamiento filosófico?

**LA COEVALUACIÓN:** Se realizará a medida que se realicen las socializaciones en clase

Rúbrica

CRITERIO AUTOEVALUACIÓN	VALORACIÓN
Realicé la metacognición identificando fortalezas y oportunidades de mejoramiento	
Expreso de forma consciente niveles de autorregulación para el desarrollo, presentación y socialización de las actividades propuestas en el área.	
Aproveché y fundamenté los saberes construidos en el área durante el periodo.	
Busco cuidarme a mí mismo y a los seres que me rodean	
Mantengo calidad de mis relaciones interpersonales, desarrollando Valores y competencias ciudadanas	
Soy puntual en clase, la entrega de avances con fundamentación teórica y práctica y en las actividades programadas institucionalmente.	
Cumplo con la responsabilidad, compromiso y honestidad en el desarrollo del trabajo colectivo propuesto el área	
Siento que desarrollo el pensamiento crítico aportando a mi vida personal y como ciudadano pedagogo	

CRITERIOS COEVALUACIÓN	VALORACIÓN
Fundamentan los saberes para socializar en clase.	
Presentan herramientas y estrategias didáctico-pedagógicas pertinentes y a tiempo	
Propician buenas relaciones interpersonales, desarrollando Valores y competencias ciudadanas	
Cumplen con la responsabilidad, compromiso y honestidad en el desarrollo del trabajo individual y colectivo propuesto	
Desarrolla pensamiento crítico que porte a su vida personal, al grupo y como ciudadano pedagogo	
Fortalezas y oportunidades de mejoramiento	



Guía Pedagógica  
I.E.D. ESCUELA NORMAL SUPERIOR  
Primer Período académico. 2021  
Filosofía. Grado 10°



Vo.Bo DEL COORDINADOR ACADÉMICO Y OBSERVACIONES:

*Lyda Yasmín Ríos Rodríguez F.*  
Coordinadora  
Escuela Normal Superior Ubaté

**ALGUNOS DATOS IMPORTANTES: ¿Qué es Filosofía?** La filosofía es aquella ciencia que **tiene como fin responder a grandes interrogantes que cautivan al hombre** (como por ejemplo el origen del universo; el origen del hombre) para alcanzar la sabiduría. Es por esto, que se debe poner en marcha un análisis coherente, así como racional para alcanzar un planteo y una respuesta (sobre cualquier cuestión).

La filosofía **tiene sus orígenes en el siglo VII antes de Cristo en Grecia**. La etimología de la palabra filosofía proviene de las raíces griegas *philos* (que significa *amor*) y *sophia* (que significa *sabiduría*). Es por esto que la filosofía significa “amor a la sabiduría”.

Un filósofo es una persona que **busca desesperadamente el saber por el saber mismo**. Su motivación suele ser la curiosidad, que lo lleva a indagar acerca de los principios sobre la realidad y existencia humana.

**¿Qué es el acto de filosofar?** El acto de filosofar se nutre de experiencias del contacto con el mundo que nos rodea.

Se trata de **una condición característica del ser humano**. No refiere a un saber en concreto, sino que es una actitud natural y esperable del hombre en relación al universo y a sí mismo. El acto de filosofar se nutre de experiencias del contacto con el mundo que nos rodea (ya sea la vida, las personas, la naturaleza) para obtener respuestas a sus interrogantes.

La filosofía es una ciencia que **se basa en la razón**. Es por esto, que solemos definir a la filosofía como el análisis racional del sentido de la existencia humana, ya sea individual o bien colectiva, comprendida en el análisis y entendimiento del ser.

**¿Cuáles son las ramas de la filosofía?** Así como muchas ciencias la filosofía es una disciplina que comprende diversas ramas. Por ejemplo, podemos encontrarnos con una filosofía del ser, que incluye a la metafísica, la ontología y la cosmología, Antropología, Axiología, Estética, Política, sociología, pedagogía, ...entre tantas otras disciplinas.

A su vez, podemos encontrarnos con una filosofía del **conocimiento que comprende a la lógica y la epistemología**. También, existe la filosofía del obrar que se ve inmensamente relacionada con cuestiones morales tales como la ética. Fuente: <https://concepto.de/que-es-la-filosofia/#ixzz6KpDfXWuk>

CIBERGRAFIA Y REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS SUGERIDAS: Para realizar tu trabajo puedes consultar los siguientes recursos y otros que estén a tu alcance como libros de filosofía,

- Diccionario de Filosofía. Diferentes editoriales
- ENGHELS, F. El papel del trabajo en la transformación del mono al hombre. Folleto.
- GAARDER, Joustin. El mundo de Sofía. Ed. Siruela. Oslo. 1991
- Martínez. (1995). Integración filosófica 10° pág. 72-75



*Guía Pedagógica*  
**I.E.D. ESCUELA NORMAL SÚPERIOR**  
*Primer Período académico. 2021*  
*Filosofía. Grado 10°*



- <https://pt.slideshare.net/jorgeballadares/qu-es-la-filosofa-39320683/3>
- <http://conceptodefinicion.de/filosofia/>
- <http://es.slideshare.net/ancadira/conocer-saber-conocimiento-sabiduriahttp://es.slideshare.net/jalem/el-saber-humano>
- <http://es.slideshare.net/carola71prada/metodos-de-la-filosofia-37933063>
- <http://es.slideshare.net/NathanaelJavier/introduccion-a-la-filosofia-8942755>
- <http://www.dad.uncu.edu.ar/upload/EI%20Mundo%20de%20Sofia.pdf>
- <http://www.musica.com/letras.asp?letra=27893>
- <http://www.paginasobrefilosofia.com/html/activi1.html>
- <http://www.paginasobrefilosofia.com/html/preacti.html>
- <http://www.paginasobrefilosofia.com/html/preacti.html>
- <http://www.webdianoia.com/pages/ejercicios.htm>
- <https://atlas cultural.com/filosofia/7-preguntas-filosoficas-fundamentales>
- <https://www.intelligent-systems.com.ar/phquestSp.htm>
- <https://youtu.be/FrZKPhKeDSo>
- <https://youtu.be/WnOEB9NM40g>
- <https://youtu.be/yUgBQbJhZgY>
- Noticias, periódicos, web, redes sociales
- Textos de Filosofía de diferentes editoriales como Vivens Vives, Paulinas, Voluntad, Educar Editores, PIME que se encuentran en las Bibliotecas de la Institución grado Décimo