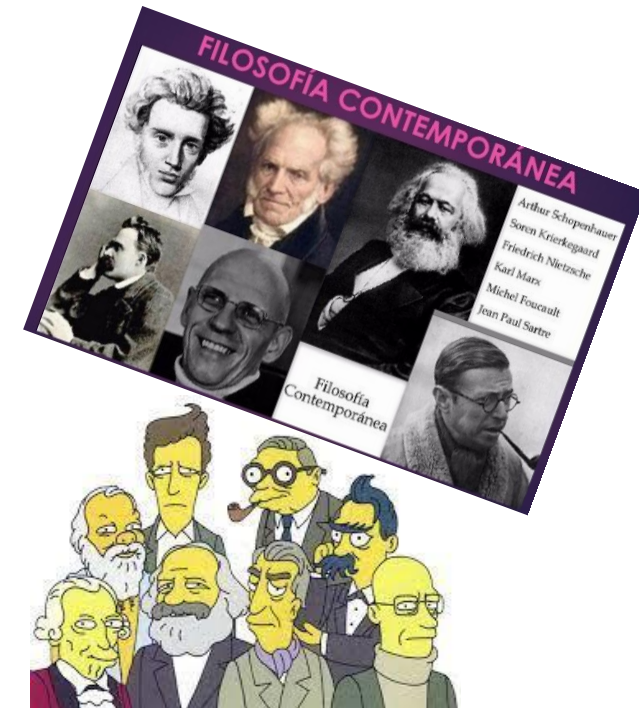
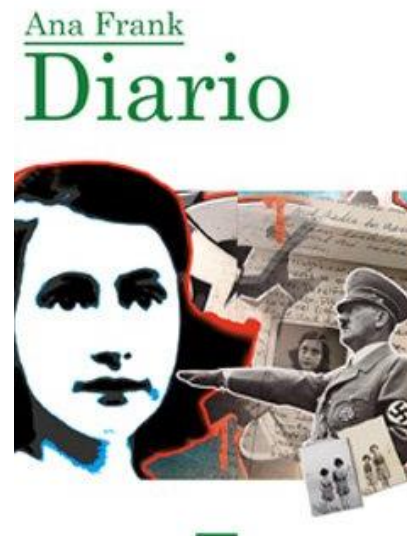
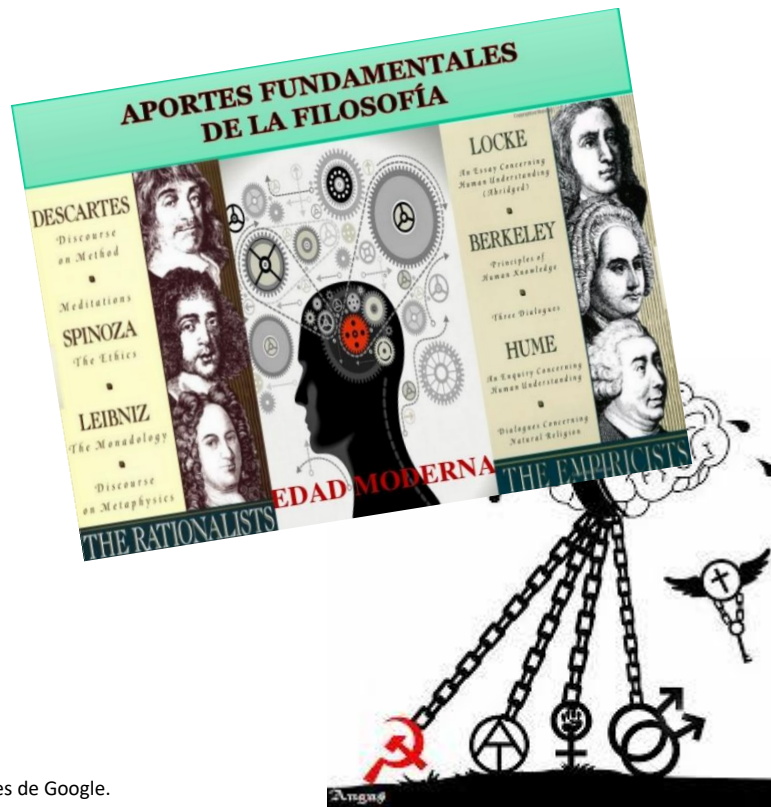




Lee atentamente y desarrolla esta guía, envía el documento con portada, anexando la información, las imágenes que requieras y por supuesto las referencias bibliográficas. La invitación es a pensar, a asombrarte con nuevos encuentros, a consultar para reflexionar y construir conocimiento. Observa atentamente las siguientes imágenes, reflexiónalas, imagínate más allá de ellas, orientarán el desarrollo de la guía de trabajo.



Imágenes de Google.

<https://filosofiacatracha.wordpress.com/2016/01/06/una-muy-breve-historia-de-la-filosofia-contemporanea/>



**I.E.D. ESCUELA NORMAL SUPERIOR**  
*Guía Pedagógica. Tercer Período académico. 2021. Filosofía. Grado 11°*



<b>ÁREA: Filosofía integración con artística y tecnología</b>			
<b>NOMBRE DEL DOCENTE(S)</b> Martha Alexandra González C	<b>GRADO:</b> Once	<b>FECHA INICIO:</b> Julio 2021	<b>FECHAS DE ENTREGA DE TRABAJOS Y FINALIZACIÓN DE PERIODO</b> Septiembre 10
<b>ESTANDAR BÁSICO DE COMPETENCIA</b> Relaciona e identifica las características y ubicación histórico-geográfica de la Filosofía moderna y contemporánea , estableciendo relaciones entre diferentes temas, condiciones sociales, económicas, políticas, culturales, históricas filosófica, su realidad y su contexto			<b>NÚCLEO PROBLÉMICO</b> ¿Las ideologías gobiernan el mundo? Parte II
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS QUE VA A DESARROLLAR EL ESTUDIANTE:</b> Identificación, Conceptualización, Pensamiento Crítico, Formular preguntas, Establecimiento de relaciones, Fortalecimiento de la emocionalidad	<b>INTEGRALIDAD, ACORDE AL MODELO PEDAGÓGICO INTEGRADOR CON ENFOQUE SOCIO CRÍTICO</b> <b>Humanidades:</b> Proyecto de comunicación. Ejercicios de lectura comprensiva. Desarrollo de competencias argumentativas, propositivas e interpretativas a través de escritos reflexivos y en diversos géneros literarios elaborado por estudiantes (narrativas, poesías, crónicas...). <b>Artística:</b> Proyecto del tiempo libre. Elaboración de elementos y expresiones artísticas, construcción de material didáctico para la <b>Práctica Pedagógica</b> <b>Tecnología e informática:</b> Uso del software, páginas, correo electrónico, aplicaciones y las TIC para el desarrollo de actividades integradas del área y presentación de avances. <b>Pedagógicas:</b> Estrategias pedagógicas creadas para compartir la información <b>Ciencias Sociales:</b> Estrategias didácticas, desarrollo de análisis de la realidad, contextualización y desarrollo de pensamiento crítico, historia del mundo, época Medieval y renacentista		
<b>NÚCLEOS TEMÁTICOS:</b> ¿Las ideologías gobiernan el mundo? Parte II. Filosofía Moderna y Contemporánea			
<i>Recuerda que en las clases iremos desarrollando la guía, por lo que se recomienda tener en cuenta además de las diversas fuentes consultadas y sugeridas los apuntes de las clases y las socializaciones de la maestra y compañeros.</i>			
<b>RUTA METODOLÓGICA</b>			
<b>I. DIALOGO DE SABERES (Saberes previos).</b> Crea diversas formas de expresar lo que entiendes y conoces de los siguientes términos: aclarando ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Qué pasó? <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Racional</li> <li>2. Empírico</li> <li>3. Ateo</li> <li>4. Crisis existencial</li> <li>5. Fenómeno social</li> <li>6. 1 y 2 guerra mundial</li> <li>7. Nazismo</li> </ol>			



# I.E.D. ESCUELA NORMAL SUPERIOR

## Guía Pedagógica. Tercer Período académico. 2021. Filosofía. Grado 11°



8. ¿Qué pasaría si estos movimientos sociales y hechos no se hubieran dado?
9. Averigua a qué se le llama moderno y dar tres ejemplos diferenciando de lo que se llama contemporáneo y dar tres ejemplos.
10. ¿Qué es un imperativo categórico? Escribe uno personal

Socializar y dialogar acerca de sus propios planteamientos y el de los demás, discusión filosófica, participación en clase. (discusión filosófica)

### II. ESTRUCTURACIÓN DEL CONOCIMIENTO Y APLICACIÓN DE SABERES:

Los procesos que se mencionan a continuación los puedes realizar de forma individual o en grupos de 2 personas, utilizando los recursos que aquí se mencionan u otros a los que puedas tener acceso. Puedes presentarla utilizando herramientas tecnológicas, archivos en Word, videos grabados por ti, presentación en diapositivas, prezi, folleto, cartelera, trabajo escrito con las normas requeridas, ...con la que se pueda presentar y argumentar la unidad, desde la lectura de contexto, la aplicación de las temáticas a tu realidad, a tu vida diaria, a tu presente y/o tu futuro. Apoyarse en imágenes creativas y elaborar las propuestas de aplicación del conocimiento. Utilizar los recursos sugeridos en la guía, las exposiciones y recursos y los presentados en las clases. Recuerda marcar cada hoja de tu trabajo en caso de enviar fotografías de ellos mismos.

#### a. FILOSOFÍA MODERNA: Características Ubicación temporo-espacial

- Racionalismo. Concepto y datos biográficos de un representante y aplicación en la realidad. <https://www.paginasobrefilosofia.com/html/decart.html>, <https://www.paginasobrefilosofia.com/html/espinoso.html>

- Empirismo. Concepto y datos biográficos de un representante y aplicación en la realidad. <https://www.paginasobrefilosofia.com/html/locke2.html>

- Idealismo alemán. Concepto y datos biográficos de un representante y aplicación en la realidad <https://www.paginasobrefilosofia.com/html/kant1.html>

#### b. FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA: Características, ubicación temporo-espacial

- Humanismo ateo. Concepto y datos biográficos de un representante y aplicación en la realidad <https://www.paginasobrefilosofia.com/html/marxsof.html>

- Humanismo existencialista. Concepto y datos biográficos de un representante y aplicación en la realidad <https://www.paginasobrefilosofia.com/html/kiersof.html>

- Escuela de Frankfurt. Historia, características, representantes <https://www.slideshare.net/MAYA03G/diapositivas-escuela-de-frankfurt>

#### c. Elaboración de mapa geográfico para ubicar los países donde iniciaron estas corrientes de pensamiento.

#### d. Lectura del texto El diario de Ana Frank Integrado con ética y religión, lenguaje. Síntesis, reflexión y relación con la temática trabajada

### III. CONTEXTUALIZACIÓN Y APLICACIÓN DE SABERES. (Saberes aplicados en el contexto de estudio en casa)

**Esta actividad puede iniciar a desarrollarse desde el inicio del periodo con la asesoría y el apoyo de Lengua Castellana, Tecnología y Artística**

3.1. Escoger una época: Filosofía Moderna o Filosofía Contemporánea, elaborar con las herramientas aprendidas en el área de Tecnología, con diversos recursos educativos digitales preparar para EXPONER EL TEMA, EXPLICARLO y aplicarlo en su entorno familiar Integrando Práctica Pedagógica, Tecnología e Informática, Filosofía, relacionarlo con la actualidad (Mínimo 3 recursos o actividades prácticas como sopas de letras, crucigramas...) El material de la estructuración del conocimiento y conceptualización y aplicación de saberes será publicado en la página Web creada en el área de tecnología y desde allí se realizará la respectiva revisión de avances y socialización.

3.2 Presentar la obra de arte inspirada en la Pandemia y la realidad actual, que elaboraron en el área de artística, escribir su reseña en dos cuartillas, relacionando y argumentando una de las corrientes filosóficas trabajadas a lo largo de unidad en las condiciones acordadas con las titulares del área. Esta actividad es integrada y evaluada en Lengua castellana, artística y filosofía. Biografía, descripción de la obra y evidenciar cómo estas corrientes filosóficas siguen vigentes hoy en el mundo. ¿Dónde? ¿Cómo? ¿Quiénes? responde ¿Qué problemas de nuestra realidad valdría la pena asumir desde alguno de estos movimientos de pensamiento porque ayudaría a resolverlo? Argumentar

**IV. EVALUACIÓN:** Para este se tendrán en cuenta los procesos de Metacognición, Autoevaluación, Coevaluación y Heteroevaluación desde los criterios institucionalmente acordados y ajustados por el área. Diligenciar rúbricas.



# I.E.D. ESCUELA NORMAL SÚPERIOR

## Guía Pedagógica. Tercer Período académico. 2021. Filosofía. Grado 11°



### 1. Metaevaluación

- ✓ ¿Cuál es la corriente filosófica que más me llamó la atención y por qué?
- ✓ ¿Bajo qué ideología en el mundo actual considero que puedo ubicar mi existencia? Argumentar
- ✓ ¿Qué ideología debería gobernar el mundo hoy? Argumenta
- ✓ ¿Siento que he avanzado en ser una mejor persona? Justifica tu respuesta

### HETEROEVALUACIÓN:

- **Participación en clase (puntos):** Puntualidad, Participación Autorregulación, Proposición Pensamiento crítico, Relaciones interpersonales, Consultas hechas en clase, Discusión filosófica, Socializaciones.

#### Avances:

- Entrega dentro de los tiempos asignados. Se informará la fecha límite, pero cada estudiante de acuerdo a su ritmo de aprendizaje puede enviar el informe durante los tiempos acordados.
- Excelente Presentación de los informes Los estudiantes pueden plantear diversas estrategias para la presentación de los avances de acuerdo a sus intereses y al desarrollo de las inteligencias múltiples.
- Capacidad de interpretación, proposición y argumentación
- Desarrollo del pensamiento crítico

CRITERIO AUTOEVALUACIÓN Entre 0 y 10 puntos cada criterio	VALORACIÓN
1. Expreso de forma consciente niveles de autorregulación para el desarrollo, presentación y socialización de las actividades propuestas en el área.	
2. Soy puntual en clase, la entrega de avances con fundamentación teórica y práctica y en las actividades programadas institucionalmente, cumpliendo con responsabilidad, compromiso y honestidad en el desarrollo del trabajo propuesto.	
3. Aprovecho y fundamento los saberes construidos en el área durante el periodo.	
4. Busco cuidarme a mí mismo y a los seres que me rodean. Mantengo calidad de mis relaciones interpersonales, desarrollando Valores y competencias ciudadanas	
5. Siento que desarrollo el pensamiento crítico aportando a mi vida personal y como ciudadano pedagogo	
Suma y Total:	

La coevaluación se realizará desde los acuerdos hechos en clase con la maestra y la planilla de registro de avance compartida con el grupo

CRITERIOS COEVALUACIÓN Entre 0 y 10 puntos cada criterio	VALORACIÓN
1. Fundamentan los saberes para socializar en clase.	
2. Presentan herramientas y estrategias didáctico-pedagógicas pertinentes y a tiempo	
3. Propician buenas relaciones interpersonales, desarrollando Valores y competencias ciudadanas	
4. Cumplen con la responsabilidad, compromiso y honestidad en el desarrollo del trabajo individual y colectivo propuesto	



# I.E.D. ESCUELA NORMAL SUPERIOR

## Guía Pedagógica. Tercer Período académico. 2021. Filosofía. Grado 11°



5. Desarrolla pensamiento crítico que porte a su vida personal, al grupo y como ciudadano pedagogo	
	Suma y Total:

### NIVELES DE DESEMPEÑO

- **Superior:** Distingue y caracteriza acontecimientos, sucesos, sistemas de pensamiento, formas de organización, ubicación, causas, consecuencias de la historia de la modernidad y el mundo contemporáneo, relacionándolos con su realidad.
- **Alto:** Distingue acontecimientos, sucesos, sistemas de pensamiento, formas de organización, ubicación, causas, consecuencias de la historia de la modernidad y el mundo contemporáneo, relacionándolos con su realidad.
- **Básico:** Distingue algunos acontecimientos, sucesos, sistemas de pensamiento, formas de organización, ubicación, causas, consecuencias de la historia de la modernidad y el mundo contemporáneo, relacionándolos con su realidad.
- **Bajo:** Se le dificulta identificar y caracterizar acontecimientos, sucesos, sistemas de pensamiento, formas de organización, ubicación, causas, consecuencias de la historia de la modernidad y el mundo contemporáneo, relacionándolos con su realidad. Se recomienda mayor compromiso con su formación integral.

**AJUSTES RAZONABLES PARA ESTUDIANTES ATENDIDOS POR INCLUSIÓN:** Se establecerá contacto con cada estudiante y familia según las condiciones presentadas, el informe de coordinación en caso de que aplique.

**MODALIDAD DE PRESENTACIÓN Y ENTREGA DE TRABAJOS:** Se invita e insiste a participar en las clases de forma sincrónica por Meet y/o WhatsApp, según horario del curso. Se conformaron los grupos de WA enviando a los contactos de los estudiantes y/o familias los enlaces de invitación para unirse al mismo y los enlaces para las clases. En caso de no poder asistir te recomiendo estar en continua comunicación en el grupo, con los compañeros del curso y con la maestra por medio del WA. El correo de contacto es alexandra.gonzalez@ensubate.edu.co y el número telefónico de contacto vía WA es 3044604231. Los informes de avances se publicarán y recibirán por la plataforma del classroom asignada a cada curso. Si algún estudiante no tiene conexión puede solicitar la guía en físico y hacer las entregas correspondientes en el colegio, en las fechas establecidas, informando a la maestra.

**1101: Código de la clase sdee2wp meet** <https://meet.google.com/lookup/geapljqimg>

**1102: Código de la clase za2u3w2 meet** <https://meet.google.com/lookup/ahgkpuodo2>

Todos los informes deben presentarse con la portada que contenga la información del estudiante, como: Institución educativa, área y/o asignatura, nombre, grado, fecha, luego el desarrollo propuesto en la guía con los recursos y/o herramientas elegidas aplicando los aprendizajes a la cotidianidad y por último **SIEMPRE todo informe debe referenciar** las fuentes utilizadas para el desarrollo de la guía. Cada informe tendrá una semana para ser entregado, se recomienda no dejar las entregas para la fecha final.

Vo.Bo DEL COORDINADOR ACADÉMICO Y OBSERVACIONES:

*Lyda Yasmín Hernández F.*  
Coordinadora  
Escuela Normal Superior Ubaté

**RECURSOS:** Sitios WEB, Folder, Papelería, Fotocopias, Periódicos, Audios, Videos, Mapas, canciones, poemas, Material para sus expresiones artísticas, Canciones, Archivos PPT y páginas EN LA WEB, Bibliotecas, Texto en PDF, Videos y archivos de preguntas filosóficas, buscando los fines del pensamiento, correo electrónico.

**BIBLIOGRAFÍA /CIBERGRAFIA/ SOFTWARE:**

- <https://youtu.be/Tz2J4KuQDQ>
- [Diccionario de Filosofía. Diferentes editoriales](#)





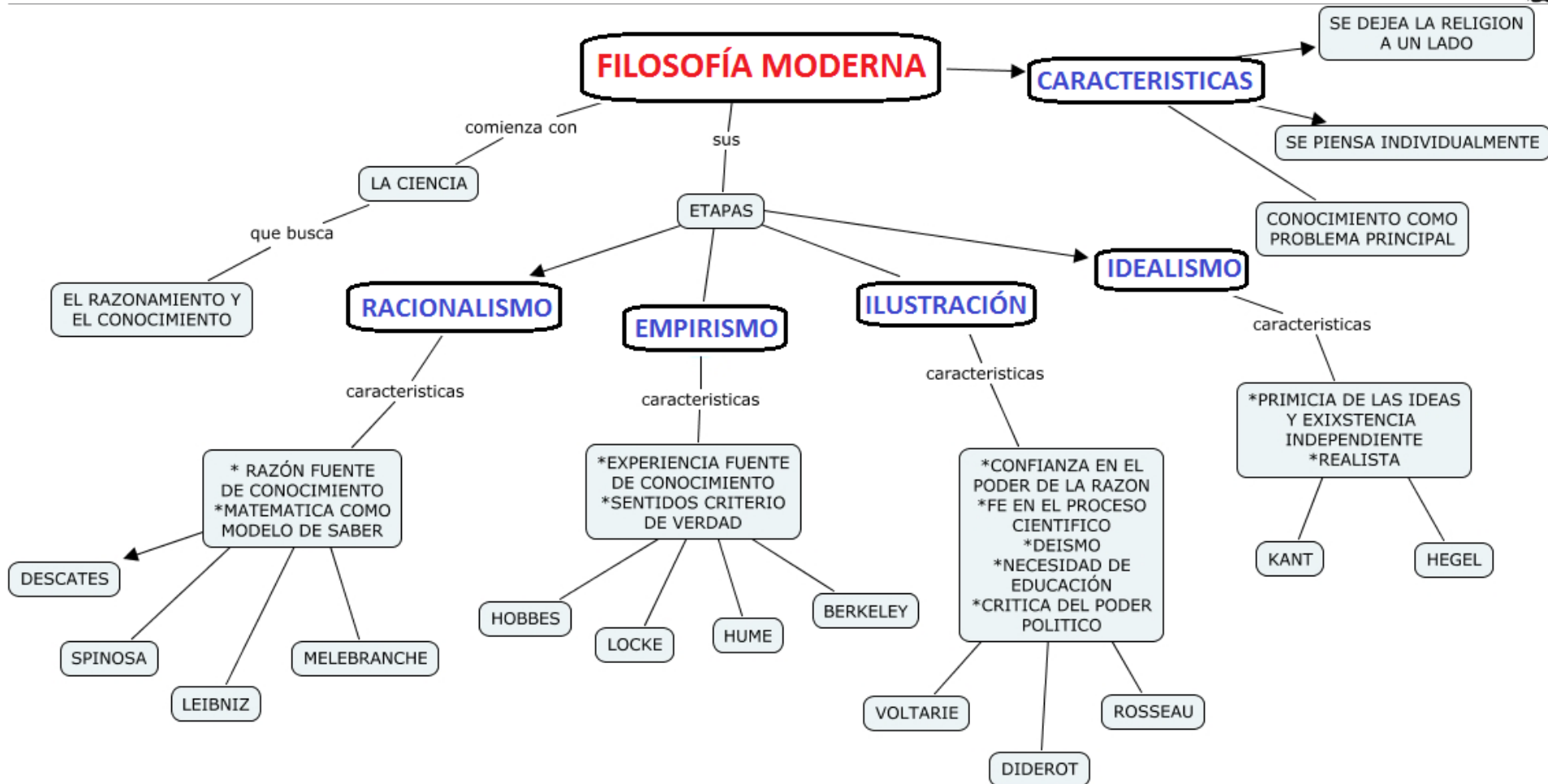
# I.E.D. ESCUELA NORMAL SUPERIOR

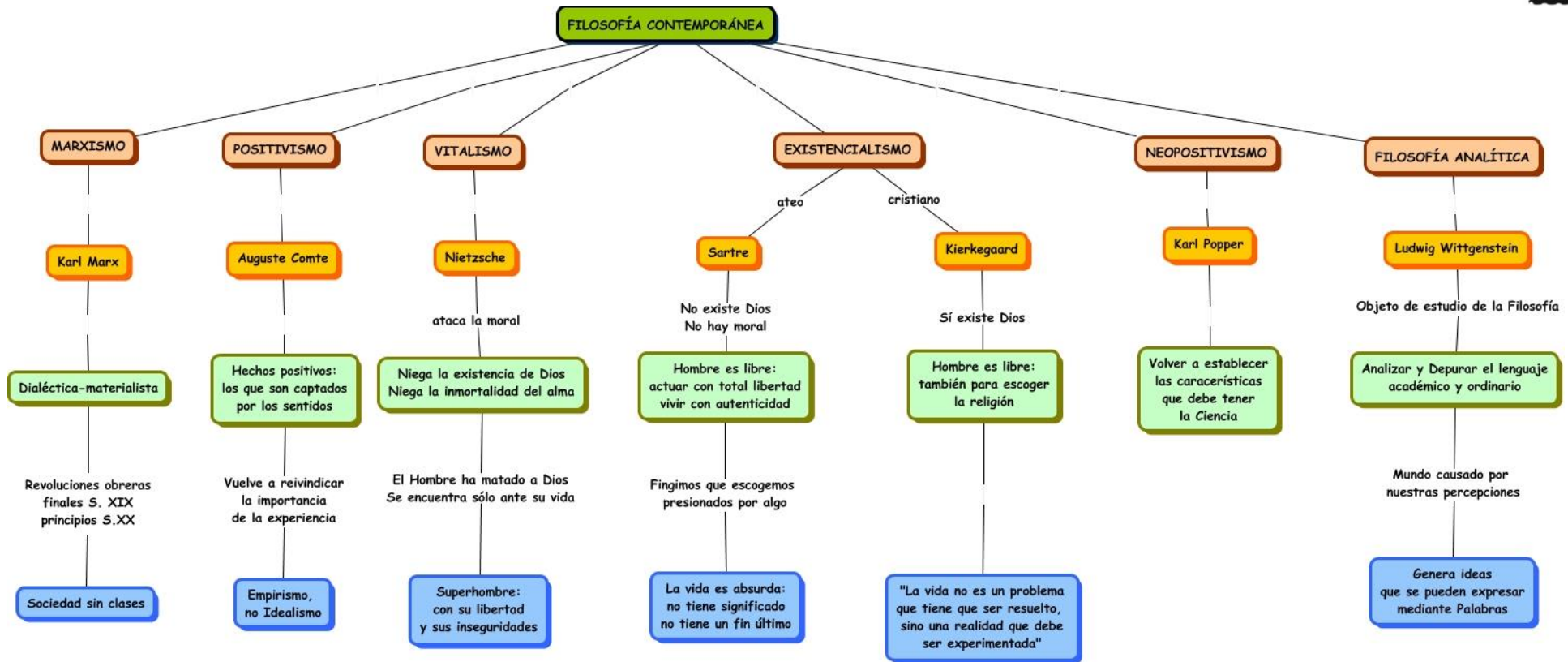
## Guía Pedagógica. Tercer Período académico. 2021. Filosofía. Grado 11°



- [GAARDER, Joustin. El mundo de Sofía. Ed. Siruela. Oslo. 1991](#)
- Noticias, periódicos, web, redes sociales
- Textos de Filosofía de diferentes editoriales como Vivens Vives, Paulinas, Voluntad, Educar Editores, PIME que se encuentran en las Bibliotecas de la Institución.
- <https://youtu.be/lhDPOirBwio>
- [https://youtu.be/Sb\\_5B7f7-xE](https://youtu.be/Sb_5B7f7-xE)
- Escuela de Frankfurt <https://youtu.be/XbDRLizVAKM>
- Ana Frank <https://youtu.be/6b1rC-Zz4C8>
- Ateismo <https://es.slideshare.net/ANGRYPOD/atesmo-y-agnosticismo>
- <https://es.slideshare.net/ANGRYPOD/atesmo-y-agnosticismo>
- <https://cargocollective.com/jbono/filter/racionalismo/Genis-Carreras-Philographics-Racionalismo-vs-Empirismo>
- 1ª guerra mundial [https://www.ecured.cu/Primera Guerra Mundial](https://www.ecured.cu/Primera_Guerra_Mundial)
- Los recursos además mencionados en la segunda parte de la guía

Anexos





<https://cursa.ihmc.us/rid=1QQ43VHXV-16N2F82-2X70/filosof%C3%ADa%20contempor%C3%A1nea.cmap>